

mUBA

Tallinna
Muusika- ja
Balletikool



Rahvusvaheline Muusikapäev 2023

Kell 14 | Suur saal

MUBA solistide ja ansamblite kontsert
klassika- ja rütmimuusika suunalt

**muu
-sika
Päev**

Ferenc Liszt (1811–1886) / Niccolò Paganini (1782–1840)
Etüüd nr 2 Es-duur S.141

esitab Madis Sikk (klaver, XI klass)
õp Marja Jürisson ja Mihkel Poll

William Henry Potstock (1872–1941)
„Souvenir de Sarasate“ *op.* 15

esitab Flora Robert (viul, I klass), klaveril Signe Hiis,
õp Pille Tralla

Riine Pajusaar (1971)
„Preili Pipar“

esitab Greta Lukksepp (klaver, II klass), õp Reet Ruubel

William Gillock (1917–1993)
„Taking It Easy“
„Boogie-Boogie“ (autor teadmata)

esitab Gabriel Lukksepp (klaver, II klass), õp Reet Ruubel

Jean Sibelius (1865–1957)
„Kuusk“ *op.* 75 nr 5

esitab Agatha Kutsok (klaver, III klass),
õp Jekaterina Rostovtseva

Henryk Wieniawski (1835–1880)
Kapriis E-duur *op.* 18 nr 5 sooloviulile

esitab Kuldar Zilensk (viul, II kursus), õp Tiina Pangsep

David Popper (1843–1913)
Tarantella *op.* 33

esitab Aleksandra Maria Tralla (tšello, V klass),
klaveril Signe Hiis, õp Mart Laas

Madis Aesma (1982) / Sten Sheripov (1975)
„Ainult jooksen“

esitavad Liis Õunpuu (rütmimuusika laul, III kursus),
õp Eve Pärnsalu ja Siim Hendrik Saar (rütmimuusika kitarr), õp
Mathieu Spaeter

Joseph Haydn (1732–1809)
Sonaat D-duur Hob.XVI:37
I *Allegro*

esitab Erik Hagi (klaver, III klass),
õp Jekaterina Rostovtseva

Fryderyk Chopin (1810–1849)
Valss *op.* 70 nr 2 f-moll

esitab Aleksandra Galushkina (klaver, V klass),
õp Jekaterina Rostovtseva

Carl Bohm (1844–1920)
Arabesk nr 12 „Introduktsioon ja polonees“

esitab Matilda Mavrodieva (viul, VII klass),
klaveril Kai Õunapuu, õp Tiiu Peäske

Georg Goltermann (1824–1889)
„Tarantella“

esitab Egle Villems (tšello, V klass), klaveril Signe Hiis,
õp Ardo Västrik

Franz Schubert (1797–1828)
Eksprompt *op.* 90 nr 2 Es-duur

esitab Mulin Wang (klaver, VI klass),
õp Jekaterina Rostovtseva

Béla Bartók (1881–1945)
Rumeenia tantsud

esitab Artti Rao Kudu (viul, XII klass),
klaveril Kai Õunapuu, õp Tiiu Peäske

Daniël van Goens (1858–1904)
„Sõnadeta laul“ *op.* 12 nr 1

esitab Elis Kirsman (tšello, VIII klass), klaveril Signe Hiis, õp
Ardo Västrik

Michael Haydn (1737–1806)
Divertisment C-duur
II *Adagio*
IV *Finale. Presto*

esitavad Iiris Villems (viul, VII klass), Egle Villems (tšello,
V klass) ja Ott Villems (kontrabass, IX klass), õp Elo Tepp

Jonas Tamulionis (1949)
„Kontrast“

Francis Poulenc (1899–1963)
Sonaat klaverile neljal käel
I Prelüüd

esitavad Mia Lee Kähri (akordion, I kursus), Robert Otsing
(akordion, eelõpe) ja Roald Mattias Robam (külaline, akordion),
õp Tiina Välja

Michael Jackson (1958–2009)
„Don't Blame It On The Boogie“

esitavad Sofia Alfjorova (vokaal, VIII klass), Kadri Einpalu
(vokaal, VII klass), Britta Helena Uusküla (klahvpillid, VIII klass),
Artjom Emeljanov (löökpillid, VII klass) ja Jaanis Kill
(juhendaja, basskitarr)

Horace Silver (1928–2014)
„The Tokyo Blues“

esitavad Hellika Otsar (vokaal, II kursus), Linda Kanter (klaver,
II kursus), Mattias Hännikäinen (klaver, II kursus), Karl-Hendrik
Onton (kitarr, I kursus), Mark Goldrin (basskitarr, I kursus) ja
Kristjan Kurvits (trummid, I kursus)

KUTSUME KUULAMA!

17.10 kell 18
MUBA Suur saal

MUBA sümfooniaorkestri ja Helsingi Noorte Keelpilliorkestri kontsert
Dirigendid Jaan Ots ja Kasmir Ussitupa
Kavas Sibelius, Rautavaara, Williams, Bartók

Sissepääs tasuta

