

mUBA
klassika



In Corpore

Rahvusvaheline kammermuusika
konkurss-festival /
International Chamber Music
Competition Festival

9.-10.03.2024





I KONTsert / I Concert

9. märts kell 14, MUBA Suur kammersaal

March 9, at 2 p.m, MUBA Chamber Hall

Alexander Arutiunian (1920–2012)

Süit / Suite

I *Introduction*

IV *Finale*

Uku Toots (viul/violin), Anete Jäetma (saksofon/saxophone),

Jana Potštarjova (klaver/piano)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet

õpetaja / teacher Jana Peäske

Luigi Picchianti (1786–1864)

Trio F-duur / Trio F major

I *Allegro*

Alvin Runge (flööt/flute), Zana Paalberg (klarnet/clarinet),

Rasmus Miikael Puusepp (fagott/bassoon)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet

õpetaja / teacher Vello Sakkos

Jeff Manookian (1953–2021)

Trio trompetile, eufooniumile ja klaverile / Trio for trumpet, euphonium
and piano

I *Moderato assai – Precipitato*

Eimis Petkus (trompet/trumpet), Jovita Kasperavičiūtė

(eufoonium/euphonium), Janina Bartulytė (klaver/piano)

M. K. Čiurlionise nim Riiklik Kunstide Kool / National M. K. Čiurlionis

School of Arts

õpetaja / teacher Patrikas Kišūnas

Max Bruch (1838–1920)

8 pala klarnetile, vioolale ja klaverile *op. 83* / 8 Pieces for clarinet,

viola and piano *Op. 83*

VI “Õhtulaul” / “Nachtgesang”: *Andante con moto*

VIII *Moderato*

Aksel Vürst (klarnet/clarinet), Kristin Tõnisson (viola/viola),

Viktoria Eistre (klaver/piano)

Heino Elleri Muusikakool / Heino Eller Music College

õpetaja / teacher Jaan Kapp

Uno Naissoo (1928–1980)

Trio “Terzetto di varietà”

Marianna Saņina (klaver/piano), Frederika Līmana (viul/violin),

Marija Amaija Hansena (tšello/cello)

Emīls Dārziņš Muusikakeskkool / Emīls Dārziņš Music School

õpetaja / teacher Ēriks Kiršfelds

Astor Piazzolla (1921–1992)

“Histoire du tango”

III “Nightclub 1960”

Rokas Raibis (vibraphone), Jonas Mikeliūnas (marimba)

Onutė Narbutaitė (*1956)

“Vėrinys” lōõkpillidele / for a percussion set

Jonas Mikeliūnas, Džiugas Daugirda, Rokas Raibis

M. K. Čiurlionise nim Riiklik Kunstide Kool / National M. K. Čiurlionis School of Arts

õpetaja / teacher Džiugas Daugirda

vaheaeg / interval

Felix Mendelssohn (1809–1847)

Klaveritrio nr 2 c-moll *op. 66* / Piano Trio No. 2 in C minor *Op. 66*

I *Allegro energico e con fuoco*

Darja Bondarenko (klaver/piano), Sofija Vasecka (viul/violin),

Jana Volodina (tšello/cello)

Emīls Dārziņš Muusikakeskkool / Emīls Dārziņš Music School

õpetaja / teacher Andris Pauls

Leevi Madetoja (1887–1947)

Sonatiin *op. 19* / Sonatina *Op. 19*

I *Allegro molto moderato*

Johannes Brahms (1833–1897)

Sonaat viiulile ja klaverile nr 2 A-duur *op. 100* / Sonata for violin and piano No. 2 A major *Op. 100*

I *Allegro amabile*

Liina Ristolainen (viul/violin), Vinha Rechartt (klaver/piano)

Helsingi konservatoorium / Helsinki Conservatory of Music

õpetaja / teacher Liisa Malmivaara

Eric Ewazen (*1954)

Trio metsasarvele, viiulile ja klaverile / Trio for horn, violin and piano
I *Andante teneramente*

Hugo Luberg (*2005)

Trio metsasarvele, viiulile ja klaverile / Trio for horn, violin and piano

Marii-Eliise Lumijõe (metsasarv/horn), Maari Ello Onni (viiul/violin),
Helina Kukk (klaver/piano)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet
õpetaja / teacher Reet Ruubel

Cécile Chaminade (1857–1944)

6 romantilist pala *op. 55* / 6 Pièces romantiques Op. 55

I “Primavera”

IV “Sérénade d'automne”

Klaveriduo / Piano duo Ella-Mari Mäger, Milana Ilchenko

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet
õpetaja / teacher Piret Väinmaa

Claude Debussy (1862–1918)

Sonaat viiulile ja klaverile g-moll / Sonata for violin and piano G minor
I *Allegro vivo*

Mia Sepp (viiul/violin), Darja Kisseljova (klaver/piano)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet
õpetaja / teacher Andres Paas

Dmitri Šostakovitš (1906–1975)

Klaveritrio nr 1 *op. 8* / Piano Trio No. 1 Op. 8

Andante – Moderato

Peeter Traksmann (viiul/violin), Aleksander Traksmann (tšello/cello),
Mattias Heina (klaver/piano)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet
õpetaja / teacher Marrit Gerretz-Traksmann



II KONTSEERT / II CONCERT

9. märts kell 17, MUBA Suur kammersaal

March 9, at 5 p.m, MUBA Chamber Hall

Pablo de Sarasate (1844–1908)

"Navarra" (arr. Bekova Sisters)

Gerli Roost (viul/violin), Maria Martin (tšello/cello),

Kärt Mikalai (klaver/piano)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet

õpetaja / teacher Marrit Gerretz-Traksmann

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Klaverikvartett nr 1 g-moll KV 478 / Piano Quartet No. 1 G minor

KV 478

I *Allegro*

Selga Mence (*1953)

Klaverikvartett II osa / Piano Quartet, 2nd movement

Anna Linda Rūtenberga (klaver/piano), Bella Hoziasa (viul/violin),

Lidija Volodina (vioola/viola), Jānis Rinkulis (tšello/cello)

Emīls Dārziņš Muusikakeskkool / Emīls Dārziņš Music School

õpetaja / teacher Herta Hansena

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Klaveritrio *op. 1 nr 3* c-moll / Piano Trio Op. 1 No. 3 C minor

I *Allegro con brio*

Lisette Lemba (viul/violin), Maria Martin (tšello/cello) ja Helina Kukk
(klaver/piano)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet

õpetaja / teacher Reet Ruubel

Giedrius Kuprevičius (*1944)

Sonatiin klassikalises stiilis viiulile ja klaverile / Sonatina in classical
style for violin and piano

I *Lento assai cantabile*

II *Minuetto piccolo. Rigoroso*

III *Maestoso. Allegro*

Laura Sofija Buzaitė Pereira (viul/violin), Liepa Kuzmaitė (klaver/piano)

M. K. Čiurlionise nim Riiklik Kunstide Kool / National M. K. Čiurlionis
School of Arts

õpetaja / teacher Ingrida Rupaitė

Magnus Saar (*2002)

“Tsüklilised miniatuurid” / “Cyclical Miniatures”

II “Las tiksub” / “Let it tick”

IV “Uduselt” / “Foggily”

V “Selgelt” / “Clearly”

VI “Valss” / “Waltz”

Paulina Andrejeva (kannel), Miia Polding (kannel)

Tallinna Muusika- ja Balletikool / Tallinn College of Music and Ballet
õpetaja / teacher Anna-Liisa Eller

Hugo Wolf (1860–1903)

“Ein Ständchen Euch zu bringen” / “Serenaad”

“Und willst du deinen Liebsten sterben sehen” / “Kui armsam sureb”

Reynaldo Hahn (1874–1947)

“Dans la nuit” / “Pimeduses”

Selim Palmgren (1878–1951)

“På stranden” / “Rannal”

Sergei Rahmaninov (1873–1943)

“Ja opjat' odinok” / “Taas olen üksi”

Joonatan Pylkkönen (tenor), Vinha Rechardt (klaver/piano)

Helsingi konservatoorium / Helsinki Conservatory of Music
õpetaja / teacher Heikki Pellinen

vaheaeg / interval

Tõnu Kõrvits (*1969)

“Thulemaa laulud” / “The Songs from Thule”

Līva Vilcāne (flööt/flute) and Rūta Zaure (klaver/piano)

Emīls Dārziņš Muusikakeskkool / Emīls Dārziņš Music School
õpetaja / teacher Ēriks Kiršfelds

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Keelpillikvartett *op. 18 nr 2* / String Quartet *Op. 18 No. 2*

I *Allegro*

II *Adagio cantabile*

Angelika Kobzar (I viiul/I violin), Avigeja Kobzar (II viiul/II violin), Eevo

Eenok Eeriki Kask (vioola/viola), Evelin Uue (tšello/cello)

Heino Elleri Muusikakool / Heino Eller Music College

õpetaja / teacher Kadri Rehema

Osvaldas Balakauskas (*1937)

“Impresonata” flöödile ja klaverile / “Impresonata” for flute and piano
III *Sostenuto*

John Rutter (*1945)

“Antiikne süit” flöödile ja klaverile / “Suite Antique” for flute and piano
I *Prelude*
II *Ostinato*

Elena Jonkutė (flööd/flute), Goda Balčiūtė (klaver/piano)

M. K. Čiurlionise nim Riiklik Kunstide Kool / National M. K. Čiurlionis
School of Arts

õpetaja / teacher Jonė Punytė-Svigarienė

Dmitri Šostakovitš (1906–1975)

Klaveritrio nr 1 op. 8 / Piano Trio No. 1 Op. 8

Vasarė Vaičiulytė (klaver/piano), Austėja Jauniškytė (viul/violin),
Arnas Karvelis (tšello/cello)

M. K. Čiurlionise nim Riiklik Kunstide Kool / National M. K. Čiurlionis
School of Arts

õpetaja / teacher Indrė Baikštytė



LÖPPKONTSERT / FINAL CONCERT

10. märts kell 12, MUBA Suur saal

March 10, at 12 p.m, MUBA Concert Hall

Einejad / Performers

Žürii poolt välja valitud ansamblid / Ensembles chosen by the jury



KULTUURIMINISTEERIUM