



Kontsertõhtu MUBA klassikutega
16. oktoober 2024 kell 18 MUBA Suur saal

KAVA

Domenico Scarlatti (1685-1757) – Sonata d-moll K.141 (Tokaata)
esitab **Havryil Sydoryk** (klaver, IX klass), õp Age Juurikas

Henryk Wieniawski (1835-1880) – Masurka G-duur op. 19 nr 1 „Obertass“
esitab **Flora Robert** (viul, II klass), klaveril Signe Hiis, õp Pille Tralla

Fryderyk Chopin (1810-1849) – „Cantabile“ B-duur B.84
esitab **Mikael Antero Kuokkanen** (klaver, II klass), õp Reet Ruubel

Ester Mägi (1922-2021) – „Kadents ja teema“
esitab **Anna Katarina Tralla** (viul, IX klass), klaveril Signe Hiis, õp Pille Tralla

Sergei Rahmaninov (1873-1943) – Muusikalised momendid op. 16 nr 3 ja nr 4
esitab **Mulin Wang** (klaver, VII klass), õp Jekaterina Rostovtseva

Ester Mägi – „Kassari kadakad“
esitab **Anette Kalda** (klaver, V klass), õp Martti Raide

Heino Eller (1887-1970) – Soolofantaasia
esitab **Kuldar Zilensk** (viul, III kursus), õp Tiina Pangsep

Arseni Gladkovski (1894-1945) – „Pajats“
esitab **Adeele Aava** (klaver, V klass), õp Elina Seegel

Henryk Wieniawski / seade Arturo Bonucci – „Scherzo-tarantelle“ *op.* 16
esitab **Aleksandra Maria Tralla** (tšello, VI klass), klaveril Signe Hiis, õp Mart Laas

Sergei Rahmaninov – Prelüüdid *op.* 32 nr 12 gis-moll ja *op.* 23 nr 5 g-moll
esitab **Aleksandra Galushkina** (klaver, VI klass), õp Jekaterina Rostovtseva

Grażyna Bacewicz (1909-1969) – „Poola kapritšo“
esitab **Iiris Villems** (viul, VIII klass), õp Mari Poll-Novakovic, õp Pille Tralla

Fryderyk Chopin – Nokturn *op.* 48 nr 1 c-moll
esitab **Ingmar Poll** (klaver, VII klass), õp Kai Ratassepp