

KOLMAPÄEV
23.04 2025

 **mUBA**
klassika

Kontsertõhtu

Esinevad

Heino Elleri Muusikakooli ja
MUBA klassikalise laulu
eriala õpilased



Suur kammersaal

18:00

Mart Saar (1882–1963)

„Mis see oli?“

Oskar Arikainen (XII klass), õp Triin Ella, klaveril Katrin Peitre

Antti Marjapuu, tekst Juhan Liiv

„Üle vee“ (2024)

Hannela Lüsi (jätkuõpe), õp Iris Oja, klaveril Antti Marjapuu

Artur Kapp (1878–1952)

„Sa oled mu südame suvi“

Kerstin Loit (III kursus), õp Karmen Puis, klaveril Jaan Kapp

Joosep Aavik (1899–1989)

„Tütrelle“

Iris Sepping (XII klass), õp Triin Ella, klaveril Katrin Peitre

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

„Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte“ KV 520

Kirte-Lee Keskel (XII klass), õp Annaliisa Otsa, klaveril Katrin Naan

Gabriel Faure (1845–1924)

„Ici-bas“

Olesja Lasberg (IV kursus), õp Oliver Kuusik, klaveril Katrin Naan

Robert Schumann (1810–1856)

„Was wie die einsame Träne“

Kerstin Loit (III kursus), õp Karmen Puis, klaveril Jaan Kapp

Giacomo Puccini (1858–1924)

„O mio babbino caro“ ooperist „Gianni Schicchi“

Sofia Hussainova (XI klass), õp Kristina Vähi, klaveril Katrin Peitre

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Soprani aaria „He shall feed his flock“ oratooriumist „Messias“

Kaisa Eliise Kikas (II kursus), õp Vivian Kallaste, klaveril Jaan Kapp

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Aldi aaria „Domine Deus“ oratooriumist „Gloria“

Maarja Aasa (I kursus), õp Taavi Tampu, klaveril Jaan Kapp

Antonio Vivaldi

Sopranite duett „Laudamus te“ oratooriumist „Gloria“

Mia Laura Simson ja **Kaisa Eliise Kikas**, õp Jaanika Rand-Sirp
klaveril Jaanika Rand-Sirp

Wolfgang Amadeus Mozart

„Vado, ma dove?“ K. 583

Mei Sameli (II kursus), õp Annaliisa Otsa, klaveril Katrin Naan

Wolfgang Amadeus Mozart

„Ave verum corpus“ K. 618

Annaliise Anvelt (III kursus), **Arina Šavlis** (II kursus),
Oskar Arikainen (XII klass), **Mathias Lantin** (II kursus),
õp Eha Pärg, klaveril Katrin Naan

Giovanni Bononcini (1670–1747)

„Per la gloria d' adorarvi“

Mia Laura Simson (III kursus), õp Vivian Kallaste, klaveril Jaan Kapp

Gioachino Rossini (1792–1868)

Cenerentola arioso „Una volta c'era un re...“ ooperist „La Cenerentola“

Arina Šavlis (II kursus), õp Heli Veskus, klaveril Alla Kitas

Anton Rubinstein (1829–1894)

„Hüvastijätul“

Kerstin Loit, **Pent Matti Mets** (III kursus), õp Jaanika Rand-Sirp

Gioachino Rossini

Berenice kavatiin „Vicino è il momento“ ooperist „L'occasione fa il Ladro“

Mirjam Leesalu (III kursus), õp Arete Kerge, klaveril Alla Kitas

Giovanni Battista Pergolesi (1710–1736)

Soprani ja aldi duett „Quando corpus morietur“ oratooriumist „Stabat Mater“

Mia Laura Simson ja Kaisa Eliise Kikas,
õp Jaanika Rand-Sirp, klaveril Jaanika Rand-Sirp

Wolfgang Amadeus Mozart

Figaro aaria „Non piu andrai“ ooperist „Figaro pulm“

Ingmar Bräutigam (II kursus), õp Taavi Tampuu, klaveril Jaan Kapp

Wolfgang Amadeus Mozart

Susanna ja krahvinna duett „Sull'aria“ ooperist „Figaro pulm“

Mirjam Leesalu, Annaliise Anvelt (III kursus), õp Eha Pärg
klaveril Katrin Naan

Wolfgang Amadeus Mozart

Don Giovanni serenaad „Deh 'vieni alla finestra“ ooperist „Don Giovanni“

Pent Matti Mets (III kursus), õp Taisto Noor, klaveril Jaan Kapp

Wolfgang Amadeus Mozart

Zerlina aaria „Vedrai carino“ ooperist „Don Giovanni“

Kiritty Magnus (I kursus), õp Karmen Puis, klaveril Jaan Kapp

Wolfgang Amadeus Mozart

Zerlina ja Don Giovanni duett „La ci darem la mano“
ooperist „Don Giovanni“

Mirjam Leesalu (III kursus), **Mathias Lantin** (II kursus), õp Eha Pärg
klaveril Katrin Naan

Wolfgang Amadeus Mozart

Guglielmo ariooso „Oh, poverini, per femmina giocare cento zecchini?“

Pent Matti Mets (III kursus), õp Taisto Noor,
klaveril Jaanika Rand-Sirp

Wolfgang Amadeus Mozart

Guglielmo ja Dorabella duett „Il core vi dono“ ooperist „Cosi fan tutte“

Kiritty Magnus, Pent Matti Mets, õp Taisto Noor,
klaveril Jaanika Rand-Sirp