



Koolikontsert Tallinna koolide algklassidele (I – IV klass)

25. november 2025 kell 12

MUBA Suur saal

KAVA

Juhan Trump (1964) – „Hoolimise laul“

Märt Hunt (1940-2020) – „Kommilaul“

esitab **MUBA mudilaskoor**, dirigendid Külli Kiivet ja Silja Uhs, klaveril Andres Lemba

Gustav Ernesaks (1908-1993) – „Rongisõit“

esitab klarnetitrio koosseisus:

Artur Kreevan (I klass), **Loviise Holmberg** (I klass) ja **Soo-Young Lee** (juhendaja)

Carl William Stalling (1891-1972) / seade Philippe Marillia – „Looney Tunes“

esitab saksofonikvartett koosseisus:

Höbe Arro (sopransaksofon, VIII klass), **Kirill Kuzmin** (altsaksofon, VII klass),

Lauri Sepp (tenorsaksofon, juhendaja) ja **Caspar Kiis** (baritonsaksofon, X klass)

Jenő Takács (1902-2005) – „Paprika Jancsi“

esitab **Heleena Jõks** (klaver, IV klass), õp Kai Ratassepp

Vera Gray – „Jackboots“

esitab **Ada Umi Osvet** (oboe, II klass), klaveril Katrin Peitre, õp Reet Käärik

Kathy Blackwell (1958) / **David Blackwell** (1961) – „Runaway Train“

esitab **Roosi Kask** (tšello, II klass), klaveril Signe Hiis, õp Ardo Västrik

Ernst Kullak (1855-1914) – „Nõidade tants“ op. 4 nr 2

esitab **Miron Kolomeitsev** (klarnet, II klass), klaveril Tiiu Maasing, õp Soo-Young Lee

Henry Purcell (1659-1695) – „Rigaudon“

esitab **Hanna Ploom** (kontrabass, III klass), klaveril Tiiu Maasing, õp Regina Udod

Ballett:

Adolphe Adam (1803-1856) – Odaliskide entrée balletist „Korsaar“

Koreograafia: Marius Petipa

esitavad II kursuse neid **Sireli Maris Remmak, Irina Lukjanenko, Uliana Rogova, Chiharu Ogawa** ja **Carolina Stamm**, õp Irina Härm

Pjotr Tšaikovski (1840-1893) – „Kalliskivid“ balletist „Uinuv kaunitar“ op. 66

Koreograafia: Juri Grigorovitš

esitavad VIII klassi neid **Eliise Serk, Marta Aus, Nika Petermann, Sofia Maria Vainküla** ja
Yasmine Afrodite Grace Varjund, õp Eve Andre-Tuga

Ester Mägi (1922-2021) – „Aeglane valss (Nukuke mängutoosis)“

esitab **Anna Daniltšenko** (klaver, II klass), õp Elina Seegel

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Inglise süit nr 3 BWV 808

VI Gavotte II (ou la Musette)

esitab **Rene Richard Kalf** (klarnet, II klass), klaveril Tiiu Maasing, õp Soo-Young Lee

Natalja Baklanova (1902-1980) – Masurka

esitab **Lena Zinovjeva** (viiul, II klass), klaveril Kai Õunapuu, õp Tiiu Peäske

Kevin Houben (1977) – „Bouncing Little Elephant“

esitab **Theodor Martin Hirvoja** (saksofon, II klass), klaveril Meeli Ots, õp Tanel Koho

Thierry Tisserand (1956) – „Sinine panter“

esitab **Patrick Kallikivi** (kitarr, III klass), õp Kirill Ogorodnikov

Prantsuse rahvaviis „Sur le pont d’Avignon“

esitab **Tristan Olivier Warren** (ksülofon, I klass), klaveril Dede Noodla, õp Heigo Rosin

Maurice Green (1696-1755) – „Trumpet Tune“

esitab **Leonid Leo Shumeiko** (trompet, IV klass), klaveril Meeli Ots, õp Neeme Ots

Mitski (1990) – „My Love Mine All Mine“

Sixpence None The Richer – „Kiss Me“

esitab rütmimuusika ansambel koosseisus:

Ida West (vokaal, VI klass), **Kätlin Jõul** (saksofon, VIII klass),

Germann Šatunov (klaver, VII klass), **Naima Jazzelle Hunter** (kitarr, VII klass),

Mark Aksel Meri (basskitarr, V klass) ja **Dmitri Aleksejev** (trummid, VIII klass),
juhendaja Martin-Eero Kõressaar