

Soo-Young Lee on laia rahvusvahelise haardega klarnetist, kelle mängus kohtuvad tehniline virtuoossus, loominguline julgus ja kultuuriline teadlikkus. Mitmekülgse muusikuna on Soo-Young aktiivne nii solisti, kammermuusiku, orkestrandi kui ka õppejõuna, kujundades aktiivselt Eesti muusikakultuuri rahvusvahelist kuvandit.

Pühendunud kammermuusikuna on Soo-Young üks kammermuusikaansambli Ensemble Auftakt asutajaliikmetest. Ansambel on esinenud mitmel pool Eestis ja Euroopas, tuues muu hulgas esiettekandele eesti heliloojate, nagu Riho Esko Maimetsa, Pärt Uusbergi, Robert Jürjendali, Ardo Ran Varrese, Evelin Seppari ja Maria Kõrvitsa loomingut, panustades sellega Eesti nüüdismuusika repertuaari kujundamisse. Soo-Young kuulub 2023. aastal asutatud Eesti Puhkpillikvinteti koosseisu. Samuti kuuluvad tema viimaste aastate koostööde hulka esinemised Tallinna Uue Muusika Ansambliga ja duona koos pianist Maksim Štšuraga.

Soo-Youngi on kammermuusikuna tunnustatud arvukatel rahvusvahelistel konkurssidel. Viimastel aastatel on ta pälvinud esikohad kammermuusika kategoorias Clara Wieck Schumanni konkursil Itaalias (2022), rahvusvahelisel konkursil Moskvast (2021), MAP konkursil (2021) ja Budapesti Danubia Talents konkursil (2019); ning kolmanda koha Krakowi OPUS konkursil (2021).

2014. aastast töötab Soo-Young Eesti Riiklikus Sümfooniaorkestris (2019. aastast klarnetirühma kontsertmeistrina) ning osaleb alates 2018. aastast Eesti Festivaliorkestri töös. Ta on esinenud solisti ja külaliskontsertmeistrina veel mitmete Euroopa ja Aasia orkestrite ridades. Aastatel 2016–2024 oli Soo-Young Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia klarneti ja puupuhkpillikammermuusika lektor. Alates 2025. aasta septembrist töötab ta Tallinna Muusika- ja Balletikoolis (MUBA), kus tema roll hõlmab lisaks individuaalõppele ka kammeransamblite juhendamist.

Soo-Youngi muusikutee sai alguse Lõuna-Koreas, kus ta omandas bakalaureusekraadi Souli ülikoolis Dong-Jin Kimi juhendamisel (*summa cum laude*). Tema õpingud jätkusid Austrias Grazi muusika- ja esituskunstide ülikoolis (professor Stefan Schilling), mille ta lõpetas kiitusega ja 2017. aastal lõpetas ta kiitusega Detmoldi muusikakõrgkoolis (professor Thomas Lindhorst). Alates 2014. aastast elab ja töötab Soo-Young Eestis. Ta on klarnetitootja F. Arthur Uebel Klarinetten ametlik artist.