

„Harmoonia“

Rahvusvahelise muusikapäeva
kontsert

1 | OKTOOBER 2026
MUBA Suur kammersaal
kell 17.00

Antonio Caldara – „Selve amiche“

Alfons Väljamäe (laul, IX klass), õp Triin Ella
klaveril Alla Kitas

Johannes Steinbauer – „Melandie“

Jürgen Valgemäe (vibrafon, III kursus), õp Heigo Rosin

Tõnu Kõrvits – „Laulan üle merede“ soolosaksofonile

Kirill Kuzmin (VIII klass), õp Lauri Sepp

Ludwig Mendelssohn – „Moskiito tants“ *op.* 62 nr 5

Rebeka Treimaa (viul, II klass), õp Raeli Florea
klaveril Kai Õunapuu

Natan Rubinstein – „Vokk“

Loreta Sepp (viul, III klass), õp Elo Tepp
klaveril Lea Leiten

Anton Rubinstein – „Meloodia“

Gertrud Teder (viul, VII klass), õp Sigrid Kuulmann
klaveril Thea Nestor

Johann Joachim Quantz – Trio F-duur QV3:3.2

I *Vivace*

Anni Nurmsalu (III kursus), **Lisandra Toomet** (XI klass),
Oskar Voldemar Velling (eelõppe I kursus), plokkflöödid,
õp Taavi-Mats Utt

Joseph Haydn – Klaverisonaat Es-duur Hob. XVI:52

I *Allegro*

Kärt Mikalai (XII klass), õp Marja Jürisson ja Mihkel Poll

Roland Dyens – „Saudade nr 3“
II Danza

Oleksandr Nevskyi (kitarr, III kursus),
õp Kirill Ogorodnikov

Ferenc Liszt – Kontsertetüüd „Waldesrauschen“ („Metsakohin“)

Aleksandra Galushkina (klaver, VIII klass),
õp Jekaterina Rostovtseva

Frédéric Chopin – Valss As-duur *op.* 42

Ingmar Poll (klaver, IX klass), õp Kai Ratassepp ja Ivari Ilja

Kontserti juhib **Alfons Väljamäe**

Rahvusvahelist muusikapäeva tähistatakse 1. oktoobril alates 1975. aastast. Selle algatas Rahvusvaheline Muusikanõukogu ning üks selle eestvedajaid oli kuulus viuldaja Yehudi Menuhin.

Muusikapäeva eesmärk on tuua muusika inimestele lähemale ning väärtustada muusikat kui võimalust ühendada inimesi ja kultuure.

Võib-olla ongi muusika üks ilusamaid näiteid sellest, kuidas erinevused saavad moodustada harmoonilise terviku.

 mUBA
klassika